

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра периодической печати**

АСМЫКОВИЧ
Екатерина Сергеевна

**БЕЛОРУССКАЯ ДЕТСКАЯ ПРЕССА: ИСТОРИЯ И
СОВРЕМЕННОСТЬ**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат филологических наук
доцент С.В. Харитонова

Допущена к защите
протоколом № 10 от 21. 05. 2015 г.
Зав. кафедрой периодической печати,
кандидат филологических наук, доцент _____ О.М. Самусевич

Минск, 2015

Автор: Екатерина Асмыкович

Тема: Белорусская детская пресса: история и современность

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Дипломная работа состоит из введения, трех глав (с выводами по каждой из них), заключения, списка использованных источников, приложений. Библиографический список занимает 4 страницы, приложения – 21 страницу. Общий объем дипломной работы составляет 87 страниц.

Ключевые слова: ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ПОСЛЕВОЕННАЯ ДЕТСКАЯ ПРЕССА, ТЕМАТИКА, РУБРИКАЦИЯ, ЖАНР, СТИЛИСТИКА, КОМПОЗИЦИЯ, ИЛЛЮСТРАЦИЯ, ЦВЕТ.

Целью исследования является определение тенденций функционирования детской прессы в условиях информационного пространства, а также выявление специфики содержательного и графического моделирования советской и современной периодики для детей.

Объектом исследования являются журналы и газеты, которые издаются и распространяются на территории Республики Беларусь для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Предметом исследования выступает функционирование детской периодики в условиях информационного пространства, содержательное и композиционно-графическое моделирование послевоенных и современных детских периодических изданий.

Методы исследования: наблюдение, сравнительный анализ, описание, контент-анализ, общелогические методы обобщения и абстрагирования.

Результаты исследования: сегодня на рынке детской прессы наблюдается коммерциализация газет и журналов, экспансия зарубежной прессы, массовое распространение развлекательных изданий для юной аудитории. Подобные процессы оказывают глубокое влияние на количественные параметры белорусской детской периодики, ее тематико-рубрикационный выбор, стилистические характеристики, жанровую структуру, композиционно-графическое моделирование изданий.

Рекомендации по практическому применению: результаты исследования могут быть использованы как теоретический, методический и практический материал в научной и учебно-методической работе факультетов и институтов при подготовке журналистских кадров, чтении спецкурсов по детской журналистике, в качестве прикладного пособия для работников редакций детских газет и журналов.

Работа выполнена самостоятельно.

Аўтар: Кацярына Асмыковіч

Тэма: Беларуская дзіцячая прэса: гісторыя і сучаснасць

РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ ПРАЦЫ

Дыпломная праца складаецца з уводзін, трох частак (з высновамі па кожнай з іх), заключэння, бібліяграфічнага спісу выкарыстаных крыніц, дадаткаў. Бібліяграфічны спіс займае 4 старонкі, дадаткі – 21 старонку. Агульны аб'ём дыпломнай работы складае 87 старонак.

Ключавыя словы: ПЕРЫЯДЫЧНЫЯ ВЫДАННІ ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ, ПАСЛЯВАЕННАЯ ДЗІЦЯЧАЯ ПРЭСА, ТЭМАТЫКА, РУБРЫКАЦЫЯ, ЖАНР, СТЫЛІСТЫКА, КАМПАЗІЦЫЯ, ІЛЮСТРАЦЫЯ, КОЛЕР.

Мэтай даследавання з'яўляецца вызначэнне тэндэнцый функцыянавання дзіцячай прэсы ва ўмовах інфармацыйнай прасторы, а таксама выяўленне спецыфікі змястоўнага і графічнага мадэлявання савецкай і сучаснай перыёдыкі для дзяцей.

Аб'ектам даследавання з'яўляюцца часопісы і газеты, якія выдаюцца і распаўсюджваюцца на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь для дзяцей дашкольнага і малодшага школьнага ўзросту.

Прадметам даследавання выступае функцыянаванне дзіцячай перыёдыкі ва ўмовах інфармацыйнай прасторы, змястоўнае і кампазіцыйна-графічнае мадэляванне пасляваенных і сучасных дзіцячых перыядычных выданняў.

Метады даследавання: назіранне, параўнальны аналіз, апісанне, кантэнт-аналіз, агульналагічныя метады абагульнення і абстрагавання.

Вынікі даследавання: сёння на рынку дзіцячай прэсы назіраецца камерцыялізацыя газет і часопісаў, экспансія замежнай прэсы, масавае распаўсюджванне забаўляльных выданняў для юнай аўдыторыі. Падобныя працэсы аказваюць глыбокі ўплыў на колькасныя параметры беларускай дзіцячай перыёдыкі, яе тэматыка-рубрыкацыйны выбар, стылістычныя характарыстыкі, жанравую структуру, кампазіцыйна-графічнае мадэляванне выданняў.

Рэкамендацыі па практычным выкарыстанні: вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны як тэарэтычны, метадычны і практычны матэрыял у навуковай і вучэбна-метадычнай рабоце факультэтаў і інстытутаў пры падрыхтоўцы журналісцкіх кадраў, чытанні спецкурсаў па дзіцячай журналістыцы, у якасці прыкладнага дапаможніка для работнікаў рэдакцый дзіцячых газет і часопісаў.

Праца выканана самастойна.

Author: Katsiaryna Asmykovich

Subject: Belarusian press for children: history and modernity

THE ABSTRACT OF THE GRADUATE WORK

The graduate work consists of introduction, three chapters (with the findings for each of them), conclusion, bibliography of used sources, applications (in the amount of 34 pieces). Bibliographic list takes 4 pages, applications - 21 pages. The total volume of the diploma is 87 pages.

Key-words: PERIODICAL EDITIONS FOR CHILDREN, POSTWAR CHILDREN'S PRESS, TOPICS, RUBRICATION, GENRE, STYLE, COMPOSITION, ILLUSTRATION, COLOR.

The aim of the study is to determine the trends of functioning of children's media in the information space and identifying the specifics of content and graphic modeling of the Soviet and modern periodicals for children.

Objects of research are the magazines and newspapers that are published and distributed on the territory of the Republic of Belarus for preschool and early school age.

The subject of research is the functioning of children's periodicals in the information space, content and composition-graphic modeling of postwar and contemporary children's periodicals.

Methods of research: observation, comparative analysis, description, content analysis, general logical methods of generalization and abstraction.

Results of research: today on the market of children's media we observe commercialization of newspapers and magazines, expansion of foreign press, mass distribution of entertainment media for young audiences. These processes have a profound influence on quantitative parameters of Belarusian children's periodicals, its subject-rubrication choice, stylistic characteristics, genre structure, editions' composition and graphic modeling.

Recommendations for practical use: results of the research can be used as a theoretical, methodical and practical material in scientific, educational and methodical work of faculties and institutes to train journalists, to read special courses about children journalism, and as the applied textbook for employees of children's editorial offices.

The work is done on their own.